

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсеева»

Филологический факультет
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Стилистика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Очная

Разработчик:

Кашкарева Е. А., канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 31.03.2022 года

И. о. зав. кафедрой



Кашкарева Е. А.

I Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование теоретических и практических знаний о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием высказывания, его целью, условиями, в которых оно происходит, и той оценкой, которая может находить в нем свое выражение.

Задачи дисциплины:

- изучить стилистическую систему русского языка, признаки и стилистические свойства отдельных языковых единиц, объединяемых в функционально однородные системы, познакомиться с актуальными современными стилистическими проблемами, решаемыми данной отраслью филологической науки, овладеть нормами литературного языка;
- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина К.М.07.06 «Стилистика» изучается на 5 курсе, в 9 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: базовые знания всех уровней языковой системы.

Изучению дисциплины «Стилистика» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.02.02 Речевые практики;

К.М.07.09 Практикум по русскому языку.

Освоение дисциплины «Стилистика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.07.01 Современный русский литературный язык;

К.М.07.02 Теория языка

Производственная (педагогическая) практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика», включает: 01 Образование и наука (01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	
ОПК-7.3. Взаимодействует с	знать:

<p>представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.</p>	<p>речевую и стилистическую специфику взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять взаимодействие с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др. с учетом речевой и стилистической специфики данного вида взаимодействия; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — навыками эффективного осуществления взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др. с учетом речевой и стилистической специфики данного вида взаимодействия.
--	---

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

<p>ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — систему стилей современного русского языка; — приемы подготовки и редактирования текстов профессионального и социально значимого содержания; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — определять характер речевой ситуации, отбирая различные языковые единицы в соответствии с языковыми и стилистическими нормами литературного языка и коммуникативной установкой; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка
--	---

<p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — потенциальные возможности языковых единиц разного уровня, — особенности актуальных процессов в области стилистики развития стилистических норм, <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать тексты различной жанровой и стилистической принадлежности в различных условиях; ориентироваться в структуре анализируемого текста; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — навыками стилистического анализа текста; — навыками работы с языковыми единицами всех уровней русского языка, применяя знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятельности
---	--

<p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>	<p><i>Знать</i></p> <p>специфику разработки различных форм учебных занятий по русскому языку, в том числе и по стилистике как области применения методов, приемов и технологий обучения стилистике русского языка, в том числе информационных;</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — учитывать специфику разработки различных форм учебных занятий по русскому языку, в том числе и по стилистике как области русского языка, специфику применения методов, приемов и технологий обучения
---	--

	<p>стилистике русского языка, в том числе информационных; владеть: – приемами разработки различных форм учебных занятий по русскому языку, в том числе и по стилистике как области русского языка, способами применения методов, приемов и технологий обучения стилистике русского языка, в том числе информационных</p>
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	
ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	<p>знать: – особенности преподавания стилистики в школе; уметь: – анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять стилистические ошибки и недочеты в устной и письменной речи; владеть: – методикой преподавания стилистики в школе</p>
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по образовательному профилю) в учебной и внеурочной деятельности.	<p>знать: – специфику организации учебной и внеурочной деятельности в области стилистики русского языка с учетом образовательного потенциала социокультурной среды региона; уметь: – учитывать специфику организации учебной и внеурочной деятельности в области стилистики русского языка с учетом образовательного потенциала социокультурной среды региона; владеть: – приемами организации учебной и внеурочной деятельности в области стилистики русского языка с учетом образовательного потенциала социокультурной среды региона</p>

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Девятый семестр
Контактная работа (всего)	44	44
Лекции	22	22
Практические	22	22
Самостоятельная работа (всего)	64	64
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Стилистика русского языка как наука. Стилистика ресурсов:

Стилистика как особая научная дисциплина. Предмет, объект и направления стилистики. Проблематика стилистики. Основные категории стилистики. Методы исследования стилистики. Стилистика в школьном курсе русского языка.

Стилистическая норма. Стилистическая система языка как совокупность стилистически маркированных средств языка. Функционально-стилистические и экспрессивно-стилистические нормы. Анализ стилистических ошибок. Стилистические и нестилистические ошибки. Предупреждение стилистических ошибок в речи учащихся.

Стилистические ресурсы русского языка. Понятие стилистической парадигмы. Стилистическая синонимия единиц разных уровней языка (словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического). Стилистические ресурсы словаобразовательного уровня. Стилистическая дифференциация словарного состава современного русского языка. Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.

Раздел 2. Функциональная стилистика:

Понятие о функциональном стиле как центральной категории стилистики. Взаимосвязь и взаимодействие функциональных стилей как основная тенденция в развитии современного русского языка. Типология функциональных стилей. Научный функциональный стиль. Официально-деловой функциональный стиль. Публицистический функциональный стиль. Художественный функциональный стиль. Церковно-религиозный функциональный стиль. Разговорный функциональный стиль. Экстралингвистические особенности и стилевые черты указанных стилей, их языковая специфика, подстили и жанровые разновидности.

Стилистический анализ текста. Особенности композиционного и языкового оформления текстов разной жанрово-стилевой принадлежности.

Содержание дисциплины: лекции (22 ч.)

Раздел 1. Стилистика ресурсов (8 ч.)

Тема 1. Науковедческий аспект стилистики (2 ч.)

1. Предмет, объект и направления стилистики.
2. Этапы развития стилистики.
3. Проблематика стилистики.
4. Стилистика в школьном курсе русского языка.

Тема 2. Науковедческий аспект стилистики (2 ч.)

1. Стилистика в ряду других лингвистических и речеведческих наук.
2. Основные категории стилистики.
3. Методы исследования стилистики.
4. Стилистическая норма.

Тема 3. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

1. Стилистика ресурсов как направление стилистики.
2. Стилистические ресурсы лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса русского языка.
3. Выразительные средства русского языка как элемент стилистики ресурсов.
4. Синонимия как проблема стилистических ресурсов русского языка.

Тема 4. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени существительного.
2. Стилистика имени прилагательного.
3. Стилистика имени числительного.

4. Стилистика местоимения.
5. Стилистика глагола.
6. Стилистика наречия.

Раздел 2. Функциональная стилистика (14 ч.)

Тема 5. Типология функциональных стилей (2 часа).

1. Функциональный стиль как историческое, социальное и лингвистическое явление.
2. Экстраглавионгвистические факторы выделения функциональных стилей.
3. Полевая структура функционального стиля.
4. Стилистический анализ текста.

Тема 6. Научный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа научного стиля.
2. Стилевые черты научного стиля.
3. Подстили и жанры научного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в научном стиле.

Тема 7. Официально-деловой функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа официально-делового стиля.
2. Стилевые черты официально-делового стиля.
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в официально-деловом стиле.

Тема 8. Публицистический функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа публицистического стиля.
2. Стилевые черты публицистического стиля.
3. Подстили и жанры публицистического стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в публицистическом стиле.

Тема 9. Художественный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа художественного стиля.
2. Стилевые черты художественного стиля.
3. Подстили и жанры художественного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в художественном стиле.

Тема 10. Разговорный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа разговорного стиля.
2. Стилевые черты разговорного стиля.
3. Подстили и жанры разговорного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в разговорном стиле.

Тема 11. Церковно-религиозный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраглавионгвистическая основа церковно-религиозного стиля.
2. Стилевые черты церковно-религиозного стиля.
3. Подстили и жанры церковно-религиозного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в церковно-религиозном стиле.

Содержание дисциплины: практические занятия (22 ч.)

Раздел 1. Стилистика ресурсов (8 ч.)

Тема 1. Науковедческий аспект стилистики (2 ч.)

1. Предмет, объект и направления стилистики.
2. Этапы развития стилистики.
3. Проблематика стилистики.
4. Стилистика в школьном курсе русского языка.

Тема 2. Науковедческий аспект стилистики (2 ч.)

1. Стилистика в ряду других лингвистических и речеведческих наук.
2. Основные категории стилистики.
3. Методы исследования стилистики.
4. Стилистическая норма.

Тема 3. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

1. Стилистика ресурсов как направление стилистики.
2. Стилистические ресурсы лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса русского языка.
3. Выразительные средства русского языка как элемент стилистики ресурсов.
4. Синонимия как проблема стилистических ресурсов русского языка.
5. Классификации стилистических ошибок.

Тема 4. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени существительного.
2. Стилистика имени прилагательного.
3. Стилистика имени числительного.
4. Стилистика местоимения.
5. Стилистика глагола.
6. Стилистика наречия.

Раздел 2. Функциональная стилистика (14 ч.)**Тема 5. Типология функциональных стилей (2 часа).**

1. Функциональный стиль как историческое, социальное и лингвистическое явление.
2. Экстраграмматические факторы выделения функциональных стилей.
3. Полевая структура функционального стиля.
4. Стилистический анализ текста.

Тема 6. Научный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраграмматическая основа научного стиля.
2. Стилевые черты научного стиля.
3. Подстили и жанры научного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в научном стиле.

Тема 7. Официально-деловой функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраграмматическая основа официально-делового стиля.
2. Стилевые черты официально-делового стиля.
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в официально-деловом стиле.

Тема 8. Публицистический функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстраграмматическая основа публицистического стиля.

2. Стилевые черты публицистического стиля.
3. Подстили и жанры публицистического стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в публицистическом стиле.

Тема 9. Художественный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстралингвистическая основа художественного стиля.
2. Стилевые черты художественного стиля.
3. Подстили и жанры художественного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в художественном стиле.

Тема 10. Разговорный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстралингвистическая основа разговорного стиля.
2. Стилевые черты разговорного стиля.
3. Подстили и жанры разговорного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в разговорном стиле.

Тема 11. Церковно-религиозный функциональный стиль (2 ч.)

1. Экстралингвистическая основа церковно-религиозного стиля.
2. Стилевые черты церковно-религиозного стиля.
3. Подстили и жанры церковно-религиозного стиля.
4. Языковые средства, употребляемые в церковно-религиозном стиле.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

Вопросы и задания для самостоятельной работы

Девятый семестр (64 ч.)

Раздел 1. Стилистика ресурсов (22 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий:

1. Осуществить тематический обзор журнальных статей, посвященных вопросам стилистики и методики ее преподавания в современной школе.

2. Составить дневник стилистических ошибок в результате наблюдения за речью публичных людей. Предложить варианты исправления допущенных стилистических ошибок.

Вид СРС: *Подготовка к практическим занятиям:

1. Определить стилистическую коннотацию слов (по самостояльному выбору):
- эмоционально-экспрессивную;
- функционально-стилистическую.

2. Определить стилистические ресурсы частей речи:

имени существительного:

– место имени существительного в различных стилях речи;
– стилистическое использование грамматических категорий имени существительного;

– стилистическая характеристика категории рода;

– стилистическая характеристика вариантов падежных форм;

– устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имён существительных;

имени прилагательного:

– место имени прилагательного в различных стилях речи;

– стилистическая оценка разрядов имён прилагательных;

– стилистическое использование грамматических разрядов имён прилагательных;

– стилистическая оценка кратких прилагательных;

– стилистическая характеристика вариантов форм прилагательных;

- синонимия существительных и прилагательных в косвенных падежах;
- устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных;
 - имени числительного:
 - место числительного в различных стилях речи;
 - стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных;
 - местоимения:
 - употребление местоимения в различных стилях речи;
 - стилистическая оценка устаревших местоимений;
 - стилистическая характеристика вариантов форм местоимений.
 - глагола:
 - стилистическое использование грамматических категорий глагола (времени, вида, наклонения, категорий лица и числа, залога);
 - стилистическая характеристика вариантных форм глагола;
 - стилистическое использование неспрягаемых форм глагола (инфinitив, причастие, деепричастие);
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении глагола;
 - наречия:
 - стилистический аспект изучения наречий;
 - стилистическая оценка разрядов наречий;
 - стилистическая оценка степеней сравнения и степеней качества наречий;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении наречий.

Раздел 2. Функциональная стилистика (42 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Осуществить стилистические метаморфозы: создать 6 текстов разных функциональных стилей об одном предмете речи (предмет речи определить самостоятельно).

2. Разработать фрагмент урока по толкованию учащимся стилистического понятия (понятие, класс выбрать самостоятельно).

Вид СРС: *Подготовка к практическим занятиям

1. Осуществить стилистический анализ текстов 6 функциональных стилей по представленному плану стилистического анализа (тексты по самостояльному выбору).

2. Подготовить характеристику жанров, актуальных для современных СМИ.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль «Русский язык»	ОПК-7; ПК-1, ПК-3.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				
ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.				
Не способен взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	В целом успешно, но бессистемно взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	В целом успешно, но с отдельными недочетами взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	Способен в полном объеме взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач				
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)				
Не способен использовать знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области стилистики	В целом успешно, но бессистемно использует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области стилистики.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области стилистики	Способен в полном объеме использовать знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области стилистики	
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.				
Не способен осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	В целом успешно, но бессистемно осуществляет отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Способен в полном объеме осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные				
Не способен продемонстрировать умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы,	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий,	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует умение разрабатывать различные формы	Способен в полном объеме демонстрировать умение разрабатывать различные формы учебных занятий,	

приемы и технологии обучения, в том числе информационные	применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
--	--	---	--

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

Не способен владеть способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	В целом успешно, но бессистемно владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Способен в полном объеме владеть способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
---	---	---	--

ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

Не способен использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	В целом успешно, но бессистемно использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Способен в полном объеме использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.
---	---	---	--

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

8.3 Вопросы промежуточной аттестации

Девятый семестр (Зачет, ОПК-7.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-3.1, ПК-3.2)

1. Охарактеризовать научноведческий аспект стилистики: указать предмет и объект стилистики, основные направления и т.п.
2. Определить место стилистики в ряду других лингвистических и речеведческих наук.
3. Обозначить этапы развития стилистики. Определить вклад В. В. Виноградова в развитие стилистики как науки.
4. Определить понятие о стилистической коннотации лексических языковых средств (типы стилистической коннотации).
5. Охарактеризовать систему стилистических помет в словарях.
6. Определить синонимию как проблему стилистических ресурсов языка. Указать и охарактеризовать функции синонимов.
7. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы лексики
8. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы словообразования.
9. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы морфологии.
10. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы синтаксиса
11. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (тропы), назвать особенности их стилистического функционирования.
12. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (фигуры), назвать особенности их стилистического функционирования.
13. Обозначить стилевую черту функционального стиля как основную категорию стилистики.
14. Охарактеризовать функциональный стиль как основное понятие функциональной стилистики.
15. Определить специфику полевой структуры функционального стиля.
16. Определить принципы типологии функциональных стилей.
17. Определить и охарактеризовать научный функциональный стиль.
18. Охарактеризовать подстили и жанры научного функционального стиля.
19. Определить и охарактеризовать официально-деловой функциональный стиль.
20. Охарактеризовать подстили и жанры официально-делового стиля.
21. Определить и охарактеризовать публицистический функциональный стиль.
22. Охарактеризовать подстили и жанры публицистического функционального стиля.
23. Определить и охарактеризовать разговорный функциональный стиль.
24. Охарактеризовать подстили и жанры разговорного функционального стиля.
25. Определить и охарактеризовать художественный функциональный стиль.
26. Охарактеризовать подстили и жанры художественного функционального стиля.
27. Раскройте суть дискуссии о статусе разговорной и художественной речи.
28. Определить и охарактеризовать церковный функциональный стиль.
29. Охарактеризовать жанры церковного функционального стиля.
30. Сформулируйте свою точку зрения: правомерен ли вопрос о выделении церковно-религиозного функционального стиля.
31. Определите и охарактеризуйте понятие «стилистическая норма».
32. Назовите и охарактеризуйте типы стилистических ошибок.
33. Охарактеризуйте основные направления методики преподавания стилистики в школе.

8.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций предметно-методического модуля «Русский язык», теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на зачете

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач

необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы Основная литература

1. Глазкова, Т.В. Стили речи : учебное пособие / Т.В. Глазкова. – Москва : Согласие, 2015. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430113> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906709-27-1. – Текст : электронный.

2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. – 6-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 484 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-07472-7. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433368>

3. Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для академического бакалавриата / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 415 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-03774-6. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431807>.

Дополнительная литература

1. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка: учеб. пособие для студ.

высш. учеб. заведений / Н.Д. Десяева, С.А. Арефьева. – М. : ИЦ «Академия», 2008 – 272 с.;

2. Стилистический энциклопедический словарь / под ред. М.Н. Кожиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:ФЛИНТА : Наука, 2006. – С. 470-474¶¶

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Web> - Электронная библиотека МГПИ.
2. <http://www.bibliociub.ru> - Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн»
3. <https://www.elibrary.ru> - Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU
4. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех).

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочтайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12 Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в

реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1. Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: УниверситетПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abuциibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля промежуточной аттестации № 308

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы № 7.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе: персональный компьютер с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

Учебно-наглядные пособия:

Методические рекомендации по организации аудиторной и внеаудиторной работы
студентов филологического факультета